1. **Музеи, выставки, картинные галереи**

|  |  |
| --- | --- |
| Die Architekturarchitektonischder Altar,-e der Architekt, der Baumeister, der Baukünstlerdas/der Barock; die Barockkirche die Besichtigung, -en; besichtigendie Burg, -ender Bühnenbilder, der Graphiker das Fachwerk (das Fachwerkhaus, -er)das Denkmal, -erein Denkmal, eine Gedenkstätte einweihendie Hülle eines Denkmals niederlassen; die Hülle des Denkmals fällt bei der Einweihungdie Festung, -endie Galerie, -ndas Genre, -sdie Gedenkstätte, ndas Gotteshaus:die Kirche, der Dom, die Domkirche = die Kathedrale, das Münster, die Basilika, die Synagoge, der Tempel, die Moschee, die Pagode, das Bethaus, das Heiligtum.das Baptisterium=die Taufkirche,die Pfarrkirche\ Gemeindekirchedie Kapelleder Glockenturmdas Grabmal,die Grafik, -ndas Gewölbe:Klostergewölbe, Kreuzgewölbe, Sterngewölbeder Gewölbepfeilergewölbt =gebogen =bauchiggeschweift, gekrümmthalbrundrund, kreisförmig, gerundet ringförmigoval, ellipsenförmig, eiförmig die Gotik der Holzschnittdas Kunstdenkmal, -erdas Meisterwerk, -edie Konstruktion des Gebäudes: der Vorbau, der Anbau, der Seitenflügel, die Fassade, der Haupteingang, der Nebeneingang, die Verkleidung, der Putz, die Loggia, der Balkon,die Brüstung, der Sims -das Gesims, die Nische, der Giebel,die Mansarde, der Sockel, das Fundament, das Treppenhaus, die Wendeltreppe, der Kellerder Pfeiler,-s,-; die Stütze,-n; die Renaissance der Restaurator, -en die Säule,-n: eine dorische,ionische, korinthische; senkrecht=vertikalder Stil, -(e)s,-e; der alte, moderne Stil unserer Zeit; der Stil entsteht, entwickelt sich;der Kunststil, der Dekorationsstil;stilisierenwaagerecht = horizontaldie Wölbung das Museum - die Museenablösen: j-n bei der Arbeit, den Stildie Ablösung der Stiledie Ablösung erfolgtder Akt, -es, eAnerkennung findenauffassen: etw. leicht, schnell, richtig, falsch, verschiedendie Auffassung:eine richtige, falsche, andere, eigene — von etw. haben,ändern, revidieren, nicht teilen; der Auffassung sein= nach meiner Auffassungder Autodidaktbegabt: vielseitig, ungewöhnlich, mäßig;ein begabter Junge, Künstler, Maler, Dichter, Baumeister, hochbegabt; begabt sein für Mathematik, Musik;Die Begabung fürder Bildhauer,-der Bildschnitzer (Holzschneider) die Blüte= der Höhepunkt einer Entwicklung; in der Blüte der Jahren, der Jugend, des Lebens; die Blüte der Literatur, Kunst, die Blütezeit;zur Blüte kommendas Ehrenmalder Elfenbeinschnitzerdas Exponat, -edie Erfahrenheit, die Praxis, das Erbe,-s,-: literarische, kulturelleder Form nach /nach der Form;in Form von; einem Ding Formund Gestalt geben;nach Form und Inhalt vollendet seindas Freilichtmuseumdas Heimatmuseum/das heimatkund-liche Museum/das Museum der Heimatkunde die Hinsicht,-,-en: GesichtspunktIn dieser — , in keiner —; in Hinsicht auf+Akk.=hinsichtlich+ Gen.das Gedächtnis, -ses,-se:etw. im Gedächtnis haben, behalten, bewahrenIch habe noch frisch im Gedächtnis.Aus dem Gedächtnis verlierenWenn mich mein Gedächtnis nicht täuscht, der Goldschmied, der Kunstschmied, der Juwelierdie Kopie, -ndie Kunst: absolute= abstrakte,gegendstandsfreie= gegenstandslose,informelle, konkrete, volkstümliche, gegenwartsnahe, formenreiche, ideenreiche Künste pflegen, förderndie Künstelei = die Geziertheitkünstlerisch wertvoll, wertlos seindie Kunstfertigkeit, -en, die Fertigkeitdie Fingerfertigkeit, die Geschicklichkeitder Kunstfreund,-e =der Kunstliebhaber, der Künstler, -freischaffender Künstler, der Meisterdas Kunstgewerbeder Kupferstecherder Kupferstich das Mahnmal,mit dem Meißel arbeiten das Meisterwerk,-e, das Meisterstück,-evon der Hand eines Meisters stammen, geschaffen werdendie Miniatur, -endas Museum für bildende Kunstdie Führung, -en/die Exkursion, -en der Museumsführer, -das Museum für angewandte Kunstnachahmen Akk. in Dat:j-d, die Natur, das Sprechendie Bewegungen, die Melodie, einen Stil;die Nachahmung der Kunststile, der Bautechnik;zur — dienen, etw. zur — empfehlendie Privatsammlung, -endas Stadtmuseumins Museum gehen das Porzellan die Pracht,-: der Farben, der Kleidung, der Ausstattungeine prächtige Ausstattung, ein prächtiger Baurühren = bewegen, ergreifen die Rührung = die innere Ergriffenheit, Bewegung des Gemütsdie Radierungdie Reproduktion, -endas Rathaus, -erdas Raritätskabinettdie Routine(Erfahrung, im Deutschen positiv besetzt), der Ruhm, -(e)s,-: wahrer,echter, großer, falscher, unsterblicher; verdienter, ewiger,den Ruhm ernten (erwerben, davontragen),genießensich nicht mit Ruhm beklecken (ugs.) = keine besondere Leistung erbracht haben;ruhmreich: ein ruhmreicher Erfinder, die Rüstkammer, die Schatzkammerdie Sammlung, -en schlicht = einfach, bescheiden;die Schlichtheit die Einfachheit, Bescheidenheitdas Schloss, -er der Schnitt, der Stichschöpfen: Mut, Hoffnung , Kraft schöpfendie Schöpfung=das Werkder Schöpferdie Seele - die Psyche, die Innenwelt, das Gemütdie Skulptur, -en/die Plastik, en:eine altgriechische, moderne Plastik Die Plastik ist eine künstlerische Darstellung von Personen oder Gegenständen aus Stein, Holz oder Metall.die Statue (Bildsäule), -, n: in/aus Holz, Elfenbein schnitzen, aus einem Stein bauen, aus Wachs formen, aus Erz gießen, in Gips, Kupfer abgießendie Statuette,-ndas Steingut/die Fayenceder Steinschneider, der Steinmetz etw. aus Stein meißeln, hauen; das Stück,-s,-e: ein seltenes, wertvollesdas Tun, der Vergleich:durch einen—verständlich, anschaulich machen, im Vergleich zu D.die Wachsfigur, -endas Wandbild, -erdas Werk,-s,-e: ein technisch vollendetes, einwandfreies, mangelhaftes,lebensfremdes, wirklichkeitsfremdesgefühlsbetontesanschauliches, bildhaftessprechendeslebendiges, farbigeseinprägsamesdrastischesveranschaulichendes, illustrativessinnbildliches, metaphorischesübertragenes, figürlichesdas Werk seiner Hände, ein Werk von Rufin natürlicher Größeeine erstaunliche, entfernteÄhnlichkeit mit etw., j-maufweisenEinigeSkulpturen waren in einer Privatgalerie ausgestellt.Die Ausstellung, -en, die Messe, -ndie Ausstellung, -, -en eine dauernde, ständige Ausstellung,die Privatausstellungdie Wanderausstellung, die Sonderausstellung,eine Ausstellung antiker Möbeletwas ausstellen =exponieren auf einer Ausstellung vertreten sein\in einer Ausstellung präsentiert werden der Aussteller, -das Ausstellerland, -erdas Ausstellungsgeländedie Ausstellungshalle, -n/ ...raum, -eder AusstellungspavillonAusstellungsstück, eeine Ausstellung veranstaltenin eine Ausstellung gehen/eine Ausstellung besuchen  | Архитектураархитектурныйалтарь;архитекторбарокко; церковь в стиле барокко осмотр, экскурсия; осматриватькрепость, *(укреплённый)* замок декоратор; график фахверк (фахверковый дом)памятник открыть памятник, мемориальный комплекс (памятное место), снять покрывало памятника; при открытии памятника спадаетпокрывалoкрепость галерея жанрпамятное место, музей дом божий: церковь, собор,кафедральный собор, монастырская церковь, базилика, синагога,храм, мечеть,пагода, молитвенный дом, место богослужения, святыня, баптистерий = крещальня,приходская церковьчасовня, капеллаколокольня;надгробный памятникграфикасвод: монастырский свод, крестовый свод; звездчатый свод;опора свода сводчатый, выпуклыйкривой, изогнутыйполукруглыйкруглый, кругообразный, закругленный, кольцеобразныйовальный, эллипсовидный, яйцевидный,готика резьба по дереву памятник искусства шедевр устройство здания: выступающая часть зданияпристройкабоковой флигельфасад;главный входзапасный (боковой) входобшивка (облицовка)штукатуркалоджия, балконпарапеткарнизнишафронтонмансардацокольфундаментлестничная клеткавинтовая лестницаподвалопора, колоннаренессанс реставратор колонна: дорическая, ионическая, коринфская вертикальныйстиль: старый, современный стиль нашего времени; стиль возникает, развивается; художественный стиль, декоративный стиль;стилизоватьгоризонтальныйвыпуклость,музейсменять, приходить на сменусмена, чередованиепроисходит чередование, сменаакт, обнаженная натуранаходить признание понимать, воспринимать; легко, быстро, правильно, неправильно, по-разному воспринять, понимание,точка зрения, взгляд, мнение,иметь о чем-то правильное,неправильное, другое, собственное мнение; изменять, пересмотреть, не разделять придерживаться мнения;самоучка, дилетант одаренный: всесторонне,необычайно, умеренно (скромно), одаренный юноша, *\* художник, живописец, поэт, архитектор, высокоодаренный; быть способным в математике, музыкеспособность к...скульпторрезчик по деревурасцвет = вершина развитияв расцвете лет, юности, жизни. ]быстрый, экономический раcцвет расцвет литературы, искусства, время расцветапридти к расцветупамятник (в честь какого-то события)резчик по слоновой кости экспонатопыт; опытность; практика,наследие: литературное, культурноепо форме; в форме...;придать предмету форму и образбыть совершенным по форме и содержаниюмузей под открытым небомкраеведческий музейотношение, точка зрения,в этом отношении; ни в коей мере;в отношении чего-то, относительнопамятьиметь, сохранять (хранить) в памятиЯ еще хорошо помню (храню в памяти) Забыть Если мне не изменяет память,.. ювелир копияискусство:абстрактное искусствобеспредметное,неформальное, конкретное,народное, современное;остроумное, оригинальноеподдерживать искусствожеманство, чопорность,напыщенность быть ценным, не представлять художественной ценностимастерство; навык, сноровка, ловкость, ловкость рук;любитель искусства, знаток искусствхудожниксвободный художник; мастер;художественное ремеслорисовальщик гравер по меди;гравюра на меди/эстамп ансамбль памятник жертвам (предостережение)работать резцом [зубилом, долотом]; быть скульпторомшедеврсозданный рукой мастераминиатюра музей изобразительных искусств экскурсияэкскурсоводмузей прикладных искусствподражать, копировать,подделывать кому-то, природе,манере говорить, копировать движения, мелодию, стильподражание художественнымстилям, архитектурной техникеслужить примером, ставить в пример частная коллекциямузей городаходить в музейфарфор великолепие, роскошь, блеск: красок, одежды, дворцов, обстановкивеликолепная отделка, обстановка, великолепное строение,трогать, умилять, захватыватьумиление, взволнованность, душевное волнениеофорт/гравюрарепродукция ратушакабинет, коллекция антиквариатарутина, опытслава: настоящая, великаяподдельнаянеувядаемая, заслуженная, вечнаяснискать славу, прославитьсягреться в лучах славыснискать сомнительную славуславный,прославленный, доблестныйоружейная палата, сокровищницаколлекцияпростой, скромный, гладкий, ровныйскромность, простотазамокгравюра черпать, воспрянуть духом,приободриться, обрести надеждучерпать силы (духовные силы)творение, произведениетворец, создательдуша, психика, внутренний мир,нравскульптура:греческая, современнаяСкульптура (пластическое искусство) -это художественное изображение людей или предметов в камне, дереве или металле. статуя (скульптура): вырезать из дерева, слоновой кости, высечь из камня; слепить из воска; отлить избронзы, гипса, медистатуэткафаянскаменотес, резчик по камнювысекать из камня экспонат: редкий, ценный образ действий, поведение, сравнение:делать доступным, нагляднымпутем сравнения, в сравнении с ...восковая фигурапанно произведение: совершенное по технике исполнения, несовершенное далекое (оторванное) от жизни эмоциональное; наглядное,образноеясное, отчетливое, четкое,выразительное, живое; цветное, легко запоминающеесягрубое, сильно действующее,демонстративное, наглядно демонстрирующее, иллюстративноесимволичное, метафоричноепереносное; фигуральное, образноепроизведение(творение) его рук;произведение, пользующеесяславой; первоклассное произведение;классическое произведение в натуральную величинупроявлять удивительное,отдаленное сходство с чем-то, с кем-тоНекоторые скульптуры были выставлены в частной галерее.выставка, ярмарка/выставка-ярмарка выставкапостоянная выставкачастная выставка передвижная, специальная выставкавыставка античной мебеливыставлять, экспонировать что-нибудьбыть представленным на выставкеучастник выставки, экспонентстрана-участница выставкитерритория выставкивыставочный павильонвыставочный павильонэкспонатустраивать выставкуходить на выставку/посещать выставку  |