1. **Музеи, выставки, картинные галереи**

|  |  |
| --- | --- |
| Die Architektur  architektonisch  der Altar,-e  der Architekt, der Baumeister, der Baukünstler  das/der Barock; die Barockkirche  die Besichtigung, -en; besichtigen  die Burg, -en  der Bühnenbilder, der Graphiker das Fachwerk (das Fachwerkhaus, -er)  das Denkmal, -er  ein Denkmal, eine Gedenkstätte einweihen  die Hülle eines Denkmals niederlassen; die Hülle des Denkmals fällt bei der Einweihung  die Festung, -en  die Galerie, -n  das Genre, -s  die Gedenkstätte, n  das Gotteshaus:  die Kirche,  der Dom,  die Domkirche = die Kathedrale,  das Münster,  die Basilika,  die Synagoge,  der Tempel,  die Moschee,  die Pagode,  das Bethaus,  das Heiligtum.  das Baptisterium=die Taufkirche,  die Pfarrkirche\ Gemeindekirche  die Kapelle  der Glockenturm  das Grabmal,  die Grafik, -n  das Gewölbe:  Klostergewölbe, Kreuzgewölbe, Sterngewölbe  der Gewölbepfeiler  gewölbt =gebogen =bauchig  geschweift, gekrümmt  halbrund  rund, kreisförmig, gerundet  ringförmig  oval, ellipsenförmig,  eiförmig  die Gotik  der Holzschnitt  das Kunstdenkmal, -er  das Meisterwerk, -e  die Konstruktion des Gebäudes:  der Vorbau,  der Anbau,  der Seitenflügel,  die Fassade,  der Haupteingang,  der Nebeneingang,  die Verkleidung,  der Putz,  die Loggia, der Balkon,  die Brüstung,  der Sims -das Gesims,  die Nische,  der Giebel,  die Mansarde,  der Sockel,  das Fundament,  das Treppenhaus,  die Wendeltreppe,  der Keller  der Pfeiler,-s,-; die Stütze,-n;  die Renaissance  der Restaurator, -en  die Säule,-n: eine dorische,  ionische, korinthische;  senkrecht=vertikal  der Stil, -(e)s,-e; der alte, moderne Stil unserer Zeit; der Stil entsteht, entwickelt sich;  der Kunststil, der Dekorationsstil;  stilisieren  waagerecht = horizontal  die Wölbung  das Museum - die Museen  ablösen: j-n bei der Arbeit, den Stil  die Ablösung der Stile  die Ablösung erfolgt  der Akt, -es, e  Anerkennung finden  auffassen: etw. leicht, schnell, richtig, falsch, verschieden  die Auffassung:  eine richtige, falsche, andere, eigene — von etw. haben,  ändern, revidieren, nicht teilen;  der Auffassung sein= nach meiner Auffassung  der Autodidakt  begabt: vielseitig, ungewöhnlich, mäßig;  ein begabter Junge, Künstler,  Maler, Dichter, Baumeister,  hochbegabt; begabt sein für Mathematik, Musik;  Die Begabung für  der Bildhauer,-  der Bildschnitzer (Holzschneider)  die Blüte= der Höhepunkt einer Entwicklung; in der Blüte der Jahren, der Jugend, des Lebens;  die Blüte der Literatur, Kunst,  die Blütezeit;  zur Blüte kommen  das Ehrenmal  der Elfenbeinschnitzer  das Exponat, -e  die Erfahrenheit, die Praxis,  das Erbe,-s,-: literarische, kulturelle  der Form nach /nach der Form;  in Form von; einem Ding Form  und Gestalt geben;  nach Form und Inhalt vollendet sein  das Freilichtmuseum  das Heimatmuseum/das heimatkund-liche Museum/das Museum der Heimatkunde  die Hinsicht,-,-en: Gesichtspunkt  In dieser — , in keiner —; in Hinsicht auf+Akk.=hinsichtlich+ Gen.  das Gedächtnis, -ses,-se:  etw. im Gedächtnis haben, behalten, bewahren  Ich habe noch frisch im Gedächtnis.  Aus dem Gedächtnis verlieren  Wenn mich mein Gedächtnis nicht täuscht,  der Goldschmied, der Kunstschmied, der Juwelier  die Kopie, -n  die Kunst:  absolute= abstrakte,  gegendstandsfreie= gegenstandslose,  informelle, konkrete,  volkstümliche, gegenwartsnahe,  formenreiche, ideenreiche  Künste pflegen, fördern  die Künstelei = die Geziertheit  künstlerisch wertvoll, wertlos sein  die Kunstfertigkeit, -en, die Fertigkeit  die Fingerfertigkeit, die Geschicklichkeit  der Kunstfreund,-e =der Kunstliebhaber,  der Künstler, -  freischaffender Künstler, der Meister  das Kunstgewerbe  der Kupferstecher  der Kupferstich  das Mahnmal,  mit dem Meißel arbeiten  das Meisterwerk,-e, das Meisterstück,-e  von der Hand eines Meisters stammen, geschaffen werden  die Miniatur, -en  das Museum für bildende Kunst  die Führung, -en/die Exkursion, -en  der Museumsführer, -  das Museum für angewandte Kunst  nachahmen Akk. in Dat:  j-d, die Natur, das Sprechen  die Bewegungen, die Melodie, einen Stil;  die Nachahmung der Kunststile, der Bautechnik;  zur — dienen, etw. zur — empfehlen  die Privatsammlung, -en  das Stadtmuseum  ins Museum gehen  das Porzellan  die Pracht,-: der Farben, der Kleidung, der Ausstattung  eine prächtige Ausstattung, ein prächtiger Bau  rühren = bewegen, ergreifen die Rührung = die innere Ergriffenheit, Bewegung des Gemüts  die Radierung  die Reproduktion, -en  das Rathaus, -er  das Raritätskabinett  die Routine  (Erfahrung, im Deutschen positiv besetzt),    der Ruhm, -(e)s,-: wahrer,  echter, großer, falscher,  unsterblicher; verdienter, ewiger,  den Ruhm ernten (erwerben, davontragen),genießen  sich nicht mit Ruhm beklecken (ugs.) = keine besondere Leistung erbracht haben;  ruhmreich: ein ruhmreicher Erfinder,  die Rüstkammer, die Schatzkammer  die Sammlung, -en  schlicht = einfach, bescheiden;  die Schlichtheit die Einfachheit, Bescheidenheit  das Schloss, -er  der Schnitt, der Stich  schöpfen: Mut, Hoffnung , Kraft schöpfen  die Schöpfung=das Werk  der Schöpfer  die Seele - die Psyche, die Innenwelt, das Gemüt  die Skulptur, -en/die Plastik, en:  eine altgriechische, moderne Plastik  Die Plastik ist eine künstlerische Darstellung von Personen oder Gegenständen aus Stein, Holz oder Metall.  die Statue (Bildsäule), -, n: in/aus Holz, Elfenbein schnitzen, aus einem Stein bauen, aus Wachs formen, aus Erz gießen, in Gips, Kupfer abgießen  die Statuette,-n  das Steingut/die Fayence  der Steinschneider, der Steinmetz  etw. aus Stein meißeln, hauen;  das Stück,-s,-e: ein seltenes, wertvolles  das Tun,  der Vergleich:  durch einen—verständlich, anschaulich machen, im Vergleich zu D.  die Wachsfigur, -en  das Wandbild, -er  das Werk,-s,-e: ein technisch vollendetes, einwandfreies, mangelhaftes,  lebensfremdes, wirklichkeitsfremdes  gefühlsbetontes  anschauliches, bildhaftes  sprechendes  lebendiges, farbiges  einprägsames  drastisches  veranschaulichendes, illustratives  sinnbildliches, metaphorisches  übertragenes, figürliches  das Werk seiner Hände,  ein Werk von Ruf  in natürlicher Größe  eine erstaunliche, entfernte  Ähnlichkeit mit etw., j-m  aufweisen  EinigeSkulpturen waren in einer Privatgalerie ausgestellt.  Die Ausstellung, -en, die Messe, -n  die Ausstellung, -, -en  eine dauernde, ständige Ausstellung,  die Privatausstellung  die Wanderausstellung,  die Sonderausstellung,  eine Ausstellung antiker Möbel  etwas ausstellen =exponieren  auf einer Ausstellung vertreten sein\  in einer Ausstellung präsentiert werden der Aussteller, -  das Ausstellerland, -er  das Ausstellungsgelände  die Ausstellungshalle, -n/ ...raum, -e  der Ausstellungspavillon  Ausstellungsstück, e  eine Ausstellung veranstalten  in eine Ausstellung gehen/eine Ausstellung besuchen | Архитектура  архитектурный  алтарь;  архитектор  барокко; церковь в стиле барокко осмотр, экскурсия; осматривать  крепость, *(укреплённый)* замок декоратор; график фахверк (фахверковый дом)  памятник  открыть памятник, мемориальный комплекс (памятное место),  снять покрывало памятника; при открытии памятника спадает  покрывалo  крепость  галерея  жанр  памятное место, музей  дом божий:  церковь,  собор,  кафедральный собор,  монастырская церковь,  базилика,  синагога,  храм,  мечеть,  пагода,  молитвенный дом, место богослужения, святыня,  баптистерий = крещальня,  приходская церковь  часовня, капелла  колокольня;  надгробный памятник  графика  свод:  монастырский свод, крестовый свод; звездчатый свод;  опора свода  сводчатый, выпуклый  кривой, изогнутый  полукруглый  круглый, кругообразный, закругленный, кольцеобразный  овальный, эллипсовидный, яйцевидный,  готика  резьба по дереву  памятник искусства  шедевр  устройство здания:  выступающая часть здания  пристройка  боковой флигель  фасад;  главный вход  запасный (боковой) вход  обшивка (облицовка)  штукатурка  лоджия, балкон  парапет  карниз  ниша  фронтон  мансарда  цоколь  фундамент  лестничная клетка  винтовая лестница  подвал  опора, колонна  ренессанс  реставратор  колонна: дорическая, ионическая, коринфская  вертикальный  стиль: старый, современный стиль нашего времени; стиль возникает, развивается; художественный стиль, декоративный стиль;  стилизовать  горизонтальный  выпуклость,  музей  сменять, приходить на смену  смена, чередование  происходит чередование, смена  акт, обнаженная натура  находить признание  понимать, воспринимать; легко, быстро, правильно, неправильно, по-разному воспринять, понимание,  точка зрения, взгляд, мнение,  иметь о чем-то правильное,  неправильное, другое, собственное мнение;  изменять, пересмотреть, не разделять придерживаться мнения;  самоучка, дилетант  одаренный: всесторонне,  необычайно, умеренно (скромно), одаренный юноша, *\* художник, живописец, поэт, архитектор, высокоодаренный; быть способным в математике, музыке  способность к...  скульптор  резчик по дереву  расцвет = вершина развития  в расцвете лет, юности, жизни. ]  быстрый, экономический раcцвет расцвет литературы, искусства,  время расцвета  придти к расцвету  памятник (в честь какого-то события)  резчик по слоновой кости  экспонат  опыт; опытность; практика,  наследие: литературное, культурное  по форме; в форме...;  придать предмету форму и образ  быть совершенным по форме и содержанию  музей под открытым небом  краеведческий музей  отношение, точка зрения,  в этом отношении; ни в коей мере;  в отношении чего-то, относительно  память  иметь, сохранять (хранить) в памяти  Я еще хорошо помню (храню в памяти)  Забыть  Если мне не изменяет память,..  ювелир  копия  искусство:  абстрактное искусство  беспредметное,  неформальное, конкретное,  народное, современное;  остроумное, оригинальное  поддерживать искусство  жеманство, чопорность,  напыщенность  быть ценным, не представлять художественной ценности  мастерство; навык, сноровка, ловкость, ловкость рук;  любитель искусства, знаток искусств  художник  свободный художник; мастер;  художественное ремесло  рисовальщик гравер по меди;  гравюра на меди/эстамп  ансамбль памятник жертвам (предостережение)  работать резцом [зубилом, долотом];  быть скульптором  шедевр  созданный рукой мастера  миниатюра  музей изобразительных искусств экскурсия  экскурсовод  музей прикладных искусств  подражать, копировать,  подделывать кому-то, природе,  манере говорить, копировать движения, мелодию, стиль  подражание художественным  стилям, архитектурной технике  служить примером, ставить в пример  частная коллекция  музей города  ходить в музей  фарфор  великолепие, роскошь, блеск: красок, одежды, дворцов, обстановки  великолепная отделка, обстановка, великолепное строение,  трогать, умилять, захватывать  умиление, взволнованность, душевное волнение  офорт/гравюра  репродукция  ратуша  кабинет, коллекция антиквариата  рутина, опыт  слава: настоящая, великая  поддельная  неувядаемая, заслуженная, вечная  снискать славу, прославиться  греться в лучах славы  снискать сомнительную славу  славный,прославленный, доблестный  оружейная палата, сокровищница  коллекция  простой, скромный, гладкий, ровный  скромность, простота  замок  гравюра  черпать, воспрянуть духом,  приободриться, обрести надежду  черпать силы (духовные силы)  творение, произведение  творец, создатель  душа, психика, внутренний мир,  нрав  скульптура:  греческая, современная  Скульптура (пластическое искусство) -это художественное изображение людей или предметов в камне, дереве или металле.  статуя (скульптура): вырезать из дерева, слоновой кости, высечь из камня; слепить из воска; отлить из  бронзы, гипса, меди  статуэтка  фаянс  каменотес, резчик по камню  высекать из камня  экспонат: редкий, ценный  образ действий, поведение,  сравнение:  делать доступным, наглядным  путем сравнения, в сравнении с ...  восковая фигура  панно  произведение:  совершенное по технике исполнения, несовершенное  далекое (оторванное) от жизни эмоциональное; наглядное,  образное  ясное, отчетливое, четкое,  выразительное, живое; цветное,  легко запоминающееся  грубое, сильно действующее,  демонстративное, наглядно демонстрирующее, иллюстративное  символичное, метафоричное  переносное; фигуральное, образное  произведение(творение) его рук;  произведение, пользующееся  славой; первоклассное произведение;  классическое произведение в натуральную величину  проявлять удивительное,  отдаленное сходство с чем-то, с кем-то  Некоторые скульптуры были выставлены в частной галерее.  выставка, ярмарка/выставка-ярмарка  выставка  постоянная выставка  частная выставка  передвижная,  специальная выставка  выставка античной мебели  выставлять, экспонировать что-нибудь  быть представленным на выставке  участник выставки, экспонент  страна-участница выставки  территория выставки  выставочный павильон  выставочный павильон  экспонат  устраивать выставку  ходить на выставку/посещать выставку |